

De bomen rondom korenmolen De Hoop in Tholen zijn molenaar Oscar Huiskamp een doorn in het oog. Hij ziet de bomen liever vandaag, dan morgen verdwijnen. Niet dat hij een hekel heeft aan groen. Dat zeker niet. Hij wil de bomen op de oude vestingwallen weg hebben vanwege het behoud van de molen. „Het is een van de weinige stukjes cultureel erfgoed op Tholen.”

Op de bankjes in het park hangen enkele jongeren rond. Ze roken een sigaret, kletsen wat. Verderop loopt een verliefd stelletje hand in hand. Het is een prachtig lenteweek. Volop zon, zestien graden en een matig briesje uit het noordoosten. Uitzonderlijk voor de tijd van het jaar. Boven op de gaanderij van de witte stellingmolen geeft molenaar Oscar Huiskamp een schop tegen een van de wieken. De trillingen voeren tot in de as van de molen. De Hoop draait vandaag niet. De molen vangt onvoldoende wind.

Bomen

Het probleem is niet dat het niet waait. Met windkracht drie tot vier staat er voldoende wind. Het probleem is dat de hoge bomen in het stadspark van Tholen de molen uit de wind houden. De molen is langs alle kanten omsingeld door bomen. Als het aan Huiskamp ligt gaan die bomen vandaag nog tegen de vlakte. „De bomen staan op de plek waar vroeger de vestingwallen lagen”, zegt Huiskamp terwijl in de richting van de Ten Ankerweg wijst. De wallen zijn ruim honderdvijftig jaar geleden geslecht. Eerst werd er koren verbouwd. De notabelen vonden dat geen gezicht, toen zijn er bomen geplant. Productiebomen die eens in de zoveel tijd kaprijp waren. De molen is daar zelfs nog een keer voor verhoogd, weet Huiskamp. Hij wijst naar de ramen op de eerste verdieping. „Hier was vroeger de ingang.”

Vestingwallen

Tegenwoordig worden de bomen niet meer gekapt. Met als gevolg dat de takken langzamerhand boven de molen uitgroeien. Huiskamp heeft

in de drieëndertig jaar dat hij molenaar is meerdere malen bij de gemeente aangeklopt met een verzoek tot kappen van de bomen. Zonder resultaat. De molen draait toch niet meer zo vaak, is wat hij van de gemeente te horen kreeg. In 2009 stelde toenmalig wethouder Eric Goossen voor om de vestingwallen in Tholen in ere te herstellen. Het klonk de molenaar als muziek in de oren. Later kwam een vestingwallenplan met daarin het voorstel om een deel van de bomen te rooien. Huiskamp kon niet wachten. En toen was er ineens buurtgroep Oudeveste.nl. Een groep bewoners uit de binnenstad die roet in het eten gooide. De actiegroep is tegen het kappen van bomen op de vestingwallen en heeft burgemeester en wethouders onder druk gezet, stelt Huiskamp.

Biotoop

Huiskamp is teleurgesteld in het feit dat de gemeente zich heeft laten beïnvloeden door de actiegroep. Het is niet voor het eerst dat hij nul op het rekest krijgt. Een stapel brieven tussen de gemeente en Huiskamp bevestigen dat. Een van de eerste brieven dateert uit 1990. In 1995 volgt een tweede brief en in 2007 een derde. 'Er wordt zoveel mogelijk rekening gehouden met uw wensen', is wat Huiskamp meerdere malen te horen krijgt. „Tot nu toe is er nooit rekening gehouden met de biotoop van de molen” Wat de molenaar nog het meest frustrereert is de onbenulligheid van de actiegroep Oudeveste.nl. „De actievoerders hebben een eenzijdige kijk op het 'bosje'. Die is niet representatief voor de molen.” Volgens Huiskamp vertegenwoordigt het actieteam geen meerderheid

De Hoop

Molen De Hoop aan de Oudelandsepoort in Tholen is een stellingmolen uit 1736. Het is een ronde stenen molen. De wieken hebben een vlucht van 23,60 meter. De kap is gedekt met zink. De molen is maalvaardig en heeft de functie van korenmolen. De gemeente Tholen is eigenaar van De Hoop. Jaarlijks maakt de molen zo'n 80.000 tot 90.000 omwentelingen met in 2011 een uitschieter van 101.000. Oscar Huiskamp is sinds 1981 vrijwillig molenaar op De Hoop. André van Weenen is de tweede vaste molenaar. Huiskamp heeft de afgelopen jaren verschillende molenaars opgeleid, zoals André de Moed uit Sint-Maartensdijk en Marc Polderman uit Stavenisse. Beiden hebben zaterdag in Amsterdam hun diploma in ontvangst genomen.



Vrijwillig molenaar Oscar Huiskamp ziet de bomen rondom molen De Hoop in Tholen liever vandaag dan morgen verdwijnen. De bomen hinderen de windvang van de molen en zorgen voor groene aanslag op de gevel.

Molenaar Oscar Huiskamp (65) voert strijd tegen bomen **'Voor een kerk of het stadhuis plaats je toch ook geen flatbouw'**

van de Thoolse bevolking, terwijl het dat in de media wel beweert. De molenaar is juist van mening dat veel Tholenaren de molen weer in het zicht willen hebben. Hij betreurt het feit dat de gemeente de oren naar de actiegroep heeft laten hangen en er vooralsnog geen bomen worden gekapt.

Blad

Hoewel het kappen van de bomen vooralsnog van de baan is, heeft de gemeente vorige week acht bomen rondom de molen gekapt. Een eerste stap in de goede richting, zegt Huiskamp. „Het zijn er onvoldoende. De gemeente heeft enkel de bomen gekapt die het draaien van de

molen in de weg stonden.” In de zomer, als de bomen volop in het blad zaten, sloegen de wieken geregeld de takken kapot. Huiskamp loopt via de smalle trap in de molen naar boven, naar de stelling om het probleem te illustreren. Hier is goed te zien waar het probleem om draait. Want hoewel de bomen niet in het blad zitten, is de molen omsingeld. Enkel op het westen worden de wieken niet gehinderd.

Omzagen

Huiskamp wil duidelijk maken dat hij niet tegen bomen op de vestingwallen is. „Bomen hebben er altijd gestaan, maar wat er nu staat is kaprijp. Veel bomen staan op omvallen

of worden begroeid door klimop. Omzagen en nieuwe planten die minder hoog worden lijkt mij de beste optie. Daar knapt het stadspark van op en is goed voor de molen.” Huiskamp hoopt dat de gemeente ooit tot het besef komt dat er iets moet gebeuren. „Het gaat niet alleen om het zicht”, zegt hij. „Indi-

rect kosten de bomen de gemeente geld. Het zorgt voor een onregelmatige windvang en daardoor meer slijtage van het gietijzeren mechaniek. Dat krijgt namelijk grote klappen te verduren als de wind constant wegvalt.” Daarnaast zorgen de bomen voor groene aanslag op de witgeschilderde molen.

Nieuw interieur

Bezoekers van molen De Hoop zitten voortaan op luxe blauwe fauteuils. De nieuwe inrichting is afkomstig van de Rabobank. Dat heeft zes stoelen en een tafel geschonken. Het gaat om meubilair afkomstig uit bankvestingen die afgelopen jaren gesloten zijn. Molenaar Oscar Huiskamp heeft de stoelen en tafel opgehaald in een voormalig bankkantoor in Krabbendijke.